

# KONG

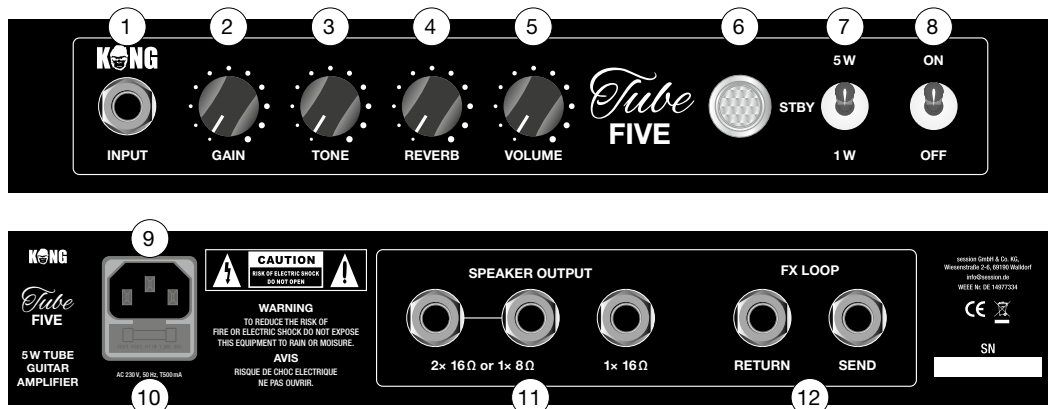


# Tube FIVE

## **HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH ZUM KAUF DEINES NEUEN KONG TubeFive!**

Der KONG TubeFive ist ein reinrassiger 5-Watt-Vollröhrenverstärker, der dir mit seiner umfangreichen Ausstattung eine Menge Möglichkeiten bietet und somit vielseitig einsetzbar ist. Seine Leistung zieht der TubeFive aus einer EL84-Endstufenröhre, die mithilfe des 5-Watt-/1-Watt-Wahlschalters auch auf Zimmerlautstärke gedrosselt werden kann. Der eingebaute Hall sorgt für einen räumlicheren Klang und der Effekteinschleifweg ermöglicht es dir, Effektgeräte nicht nur vorzuschalten, sondern auch zwischen Vor- und Endstufe (z. B. Delay- oder Modulationseffekte) einzuschleifen. Durch die verschiedenen Lautsprecherausgänge kann der TubeFive auch mit externen Boxen betrieben werden.

Viel Spaß mit deinem neuen KONG-Verstärker!



# Bedienung

Funktionen der Frontblende und Rückseite.

- 1. INPUT** Hier wird deine Gitarre angeschlossen.
- 2. GAIN** Regelt den Anteil der Verzerrung. Technisch gesehen steuert er die Stärke des Eingangssignals der 12AX7-Röhrenvorstufe. Bei steigendem Signalpegel entsteht die typische harmonische Röhrenverzerrung.
- 3. TONE** Der Tonregler justiert den Ton von sehr bassig und dumpf im Linksanschlag bis hin zu höhenreich und bissig, wenn er voll aufgedreht ist.
- 4. REVERB** Hiermit kann der eingebaute Federhalleffekt stufenlos hinzugemischt werden.
- 5. VOLUME** Mit dem Volume-Regler wird die Lautstärke geregelt. Das „Master-Volume“ steuert die Ausgangslautstärke der EL84-Röhrenendstufe. Diese wiederum wird von der Stellung des POWER SELECT Schalters beeinflusst (siehe 7.).
- 6. POWER INDICATOR** Wenn diese LED leuchtet, ist der Verstärker eingeschaltet.
- 7. STANDBY/POWER SELECT** Dieser Schalter hat 3 Funktionen. Er kontrolliert die Ausgangsleistung deines KONG TubeFive. Zeigt er nach oben, hat der Verstärker eine Ausgangsleistung von 5 Watt, zeigt er nach unten, wird die Ausgangsleistung auf 1 Watt reduziert. Diese Einstellung empfiehlt sich z. B. für den

Gebrauch als Übungsverstärker in Wohnräumen oder auch zum Aufnehmen. Die Endstufe geht im 1-Watt-Modus bereits bei Zimmerlautstärke in die „Sättigung“, d. h. sie beginnt ebenfalls zu „zerren“, was einen charaktervollen Röhrensound erzeugt.

In Mittelstellung wird der Standby-Modus des Verstärkers aktiviert. Um die Röhren zu schonen, empfiehlt es sich nach dem Einschalten und vor dem Ausschalten immer erst in den Standby Modus zu wechseln.

- 8. POWER** Ein-/Ausschalter
- 9. AC INPUT** Anschluss für das Netzkabel des Verstärkers.
- 10. FUSE** Sicherung. Bitte beim Tausch auf den korrekten Wert achten (am Gehäuse angegeben).
- 11. SPEAKER OUTPUT** Hier kannst du optional externe Lautsprecherboxen anschließen (2x 16, 1x 8 oder 1x 16 Ω). Ab Werk ist der interne 8-Ω-Lautsprecher angeschlossen. Stelle immer sicher, dass du die korrekte Impedanz gewählt hast und den Verstärker niemals ohne angeschlossenen Lautsprecher betreibst, da es sonst zu elementaren Schäden am Gerät kommen kann!
- 12. FX LOOP SEND/RETURN** Dies ist der Effekt-einschleifweg deines KONG TubeFive. Dieser befindet sich im Schaltkreis zwischen der Vor- und der Endstufe des Verstärkers. Hier können

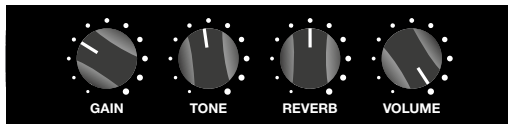
u. a. Echo-Effekte (z. B. KONG Delay-Lay) oder Modulationseffekte (z. B. KONG Choir-Vette) in den Signalweg „eingeschliffen“ werden.

Manche Effekte klingen einfach besser, wenn sie mit einem bereits verstärkten Signal (dieses kommt aus der FX-Send-Buchse) arbeiten. Es empfiehlt sich einfach zu experimentieren – es können interessante Sounds erzielt werden. FX-Send wird immer an den Eingang des Effekts angeschlossen, FX-Return an den Ausgang des Effektgerätes.

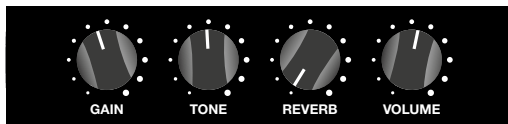
## KLANGBEISPIELE

Hier drei typische Sounds als Beispiel, damit du ein Gefühl für die EQ-Einstellungen bekommst:

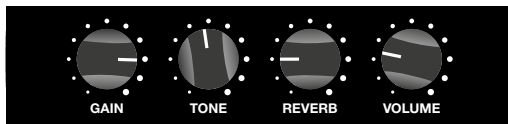
Clean-Sound



Drive-Sound



Lead-Sound



## Technische Daten

- Leistung: 5 W
- Lautsprecher: 10" Celestion
- Röhren: 2 x 12AX7 (Vorstufe), 1 x EL84 (Endstufe)
- Abmessungen: 43x27 x39cm (B x T x H)
- Gewicht: 12 kg

Haftungsausschluss: Technische Eigenschaften können ohne vorherige Ankündigungen geändert werden.

## Sicherheitshinweise

Vor Gebrauch bitte sorgfältig lesen!

### STROMVERSORGUNG

Stecke den Netzstecker in eine Steckdose mit korrekter Ausgangsspannung. Eine höhere Netzspannung als 230 V kann zu gefährlichen Schäden und zur Explosion führen. Trenne den Netzstecker von der Steckdose, wenn das Gerät nicht benutzt wird sowie während Gewittern.

### ANSCHLÜSSE

Schalte dieses und alle angeschlossenen Geräte aus, bevor du Kabel anschließt und abziehst, um Störungen bzw. Beschädigungen zu vermeiden. Vergewissere dich vor dem Transport, dass alle Anschluss- und Stromversorgungskabel getrennt sind.

### GEBRAUCH

Wende beim Bedienen der Regler nicht zu viel Kraft auf. Lass kein Papier, metallische oder andere Objekte in das Gerät gelangen. Lass das Gerät nicht fallen und setze es weder Stößen noch hohem Druck aus.

### REINIGUNG

Reinige das Gerät nur mit einem weichen, trockenen Tuch. Wenn nötig, kann das Tuch leicht angefeuchtet werden. Verwende keine scharfen Reinigungsmittel, Alkohol, Verdüner, Wachs, Lösungen, Reinigungsflüssigkeiten oder Reinigungstücher mit chemischen Bestandteilen.

### ELEKTRISCHE STÖRUNGEN

Der Betrieb in der Nähe von Radio- oder Fernsehgeräten kann Empfangsstörungen verursachen. Betreibe das Gerät in einem angemessenen Abstand zu Radios und Fernsehern.

### EINSATZORT

Um Verformung, Verfärbung oder ernsthafte Schäden zu vermeiden, schütze das Gerät vor folgenden Einflüssen: direktes Sonnenlicht, Magnetfelder, übermäßige Staubeinwirkung oder Verschmutzung, starke Erschütterungen, Hitzequellen, extreme Temperaturen, starke Feuchtigkeit oder Nässe.

session GmbH & Co. KG  
Wiesenstraße 2-6  
69190 Walldorf  
info@session.de  
WEEE Nr. DE 14977334



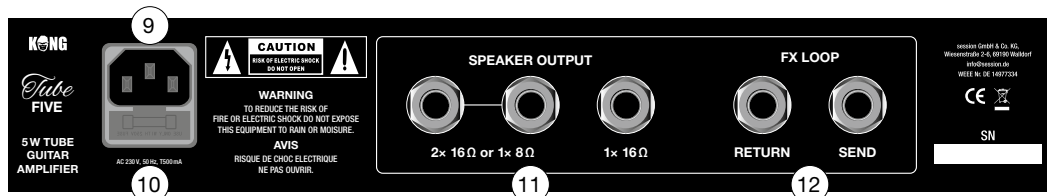
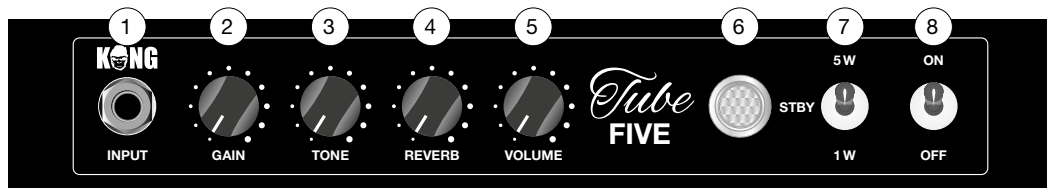
# KONG

*Tube*  
**FIVE**

**CONGRATULATIONS ON THE PURCHASE OF YOUR  
NEW KONG TubeFive!**

The KONG TubeFive is a purebred 5-watt tube amplifier, which offers you lots of possibilities with its extensive features and versatility. The TubeFive pulls its power out of EL84 power tubes. With the help of the 5-watt/1-watt selector switch these can be restricted to room volume. The built-in reverb gives you a nice ambient sound and the effect loop allows you to loop effect devices between preamp and power amp (i.e. delay- or modulation effects). Due to the different speaker outputs, the TubeFive can also be operated with external speakers.

Have fun with your new KONG amplifier!



# Operation

Features of the front and rear panel.

- 1. INPUT** Plug in your guitar here.
- 2. GAIN** Adjusts the distortion level. Technically, it controls the strength of the input signal of the 12AX7-tube preamplifier. As the signal level rises, the typical harmonic tube distortion is produced.
- 3. TONE** The tone control adjusts the tone from very bassy and dull in the left-most position, to high and snappy when it is fully turned up.
- 4. REVERB** Adds the built-in spring reverb effect continuously.
- 5. VOLUME** The master-control adjusts the volume. The “master-volume” controls the output volume of the EL84-tube amplifier. This, in turn is influenced by the position of the POWER SELECT switch (see 7).
- 6. POWER INDICATOR** If this LED is lit, the amplifier is switched on.
- 7. STANDBY/POWER SELECT** This switch has 3 functions. It controls the output power of your KONG TubeFive. If it points upwards, the amplifier has an output power of 5 watts. If the switch points down, the output power is reduced to 1 Watt. This setting is recommended, e.g. for use as a practice amplifier in living rooms, or for recording.

When switched to 1-Watt mode the power amp will create the typical harmonic tube saturation even at a very low volume level.

In the center position, the standby mode is activated.

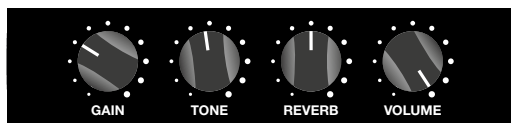
- 8. POWER** On/off switch
- 9. AC INPUT** The amplifier's power cable is connected here.
- 10. FUSE** When replacing the fuse please pay attention to the correct value (indicated on the case).
- 11. SPEAKER OUTPUTS** Here you can optionally connect external (2x 16, 1x 8 or 1x 16Ω) speakers. The built-in 8Ω loudspeaker is connected as standard. Always make sure that you have chosen the correct impedance and never operate the amplifier without connected loudspeakers, as this could lead to major damage to the device!
- 12. FX LOOP SEND/RETURN** This is the effect loop of your KONG TubeFive. It is located in the circuit between the amplifier's input and output stages. Delay-Effects (e.g. KONG Delay-Lay) or modulation effects (e.g. KONG Choir-Vette) can be placed between preamp and power amp. Some effects just sound better when they are “fed” with an already amplified signal (this signal comes from the effects send jack). It's recom-

mended to experiment with different combinations – you will find some interesting sounds. FX-Send should always be connected to the input of the effect unit, FX-Return to the output of the device.

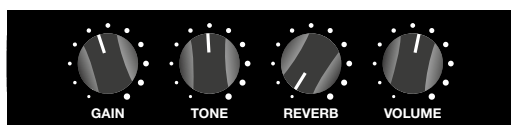
## SOUND SAMPLES

Below you will find three sound settings so you can make yourself familiar with the EQ:

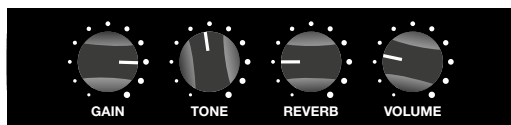
Clean sound



Drive sound



Lead sound



## Specifications

- Power: 5W
- Speaker: 10" Celestion
- Tubes: 2x 12AX7 (preamp), 1x EL84 (power amp)
- Dimensions: 43x27 x39 cm (wxdxh)
- Weight: 12 kg

Disclaimer: Rights of error and technical modifications reserved.

## Precautions

Please read carefully before proceeding!

### POWER SUPPLY

Please connect the mains plug to an outlet with the correct voltage. Any voltage exceeding 230V can lead to dangerous damage including explosion of the device. Unplug the mains plug when not in use and during electrical storms.

### CONNECTIONS

Always turn off the power of this and all other equipment before connecting or disconnecting, this will help prevent malfunction and/or damages. Also make sure to unplug all connection cables and the power cord before moving the unit.

### HANDLING

Do not apply excessive force to the switches or controls. Do not let paper, metallic, or other objects get into the unit. Take care not to drop the unit and do not subject it to shock or excessive pressure.

### CLEANING

Clean only with a soft, dry cloth. If necessary, slightly moisten the cloth. Do not use abrasive cleanser, cleaning alcohol, paint thinners, wax, solvents, cleaning fluids or chemically impregnated wiping cloths.

### INTERFERENCE WITH OTHER ELECTRICAL DEVICES

Radios and televisions placed nearby may experience reception interference. Operate this unit at a suitable distance from radios and televisions.

### LOCATION

To avoid deformation, discoloration, or other serious damage, do not expose this unit to the following conditions: direct sunlight, magnetic fields, excessive dust or dirt, strong vibration or shocks, extreme temperatures, high humidity or moisture.

session GmbH & Co. KG  
Wiesenstraße 2-6  
69190 Walldorf  
info@session.de  
WEEE Nr. DE 14977334

